

REGULAMIN KONKURSU
BE THE BEST
VOLKSWAGEN POZNAŃ SP. Z O.O.
zwany dalej „Regulaminem”

POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1

1. Regulamin określa: cel konkursu organizowanego przez Volkswagen Poznań sp. z o.o. (zwany dalej „**Organizatorem**”), czas i przebieg trwania konkursu, warunki uczestnictwa, zasady prowadzenia konkursu, kryteria i sposób oceny oraz nagradzania zgłoszonych prac, zasady poboru należności publicznoprawnych, a także sposób informowania o wygranej.
2. Postępowanie konkursowe przeprowadza Kierownik Centrum Personalnego PS-1/2 wraz z przedstawicielami Centrum Personalnego PS-1/2 oraz działu Organizatora, które przygotowały dany temat konkursowy.

CEL KONKURSU

§ 2

Celem konkursu jest wybranie najbardziej innowacyjnych prac konkursowych stanowiących odpowiedzi na tematy projektowe określone przez Organizatora.

UCZESTNICZY

§ 3

1. W Konkursie mogą wziąć udział osoby będące studentami studiów licencjackich, inżynierskich lub magisterskich, studiów magisterskich uzupełniających, stacjonarnych lub niestacjonarnych (dzienne, wieczorowe, zaoczne) publicznych i niepublicznych uczelni wyższych na terenie Rzeczypospolitej Polskiej (zwani dalej „**Uczestnikami**”) indywidualnie lub w ramach 2-osobowych Zespołów (zwanymi dalej „**Zespołami**”).
2. Zespoły uczestniczące w konkursie mogą składać się ze studentów różnych wydziałów i kierunków, zarówno wewnątrz jednej jak i większej liczby uczelni wyższych. Skład osobowy Zespołów pozostaje niezmienny przez cały czas trwania konkursu. Warunki uczestnictwa w konkursie muszą spełniać wszystkie osoby tworzące Zespół, jak również jego prawa i obowiązki przysługują tylko wspólnie wszystkim tworzącym go osobom.
3. Zespół zobowiązany jest do wyłonienia przedstawiciela, który będzie osobą kontaktową w trakcie trwania całego konkursu.
4. W Konkursie nie mogą brać udziału osoby zatrudnione w Volkswagen Poznań Sp. z o.o. na umowę o pracę lub umowę cywilno-prawną, osoby zatrudnione na umowę o pracę poprzez spółki z grupy kapitałowej Work Service S.A. na rzecz Volkswagen Poznań Sp. z o.o. oraz aktualni uczestnicy studenckich programów Volkswagen Poznań.

CZAS TRWANIA I PRZEBIEG KONKURSU

§ 4

Konkurs będzie prowadzony w okresie od dnia 04.03.2019 r. do dnia 31.05.2019 r. włącznie.

§ 5

Przebieg Konkursu:

- a) Ogłoszenie konkursu, Regulaminu i tematów konkursowych nastąpi na stronie internetowej konkursu www.bethebeststudent.pl – 04.03.2019r. Informacja o konkursie zostanie podana również za pośrednictwem serwisu społecznościowego Facebook Organizatora oraz w inny sposób przyjęty przez Organizatora.
- b) Przesyłanie wypełnionych formularzy zgłoszeniowych do konkursu wraz z deklaracją wyboru tematu za pośrednictwem strony internetowej konkursu trwa od 04.03.2019r. do 22.03.2019r.
- c) Weryfikacja zgłoszeń i potwierdzenie udziału Uczestnikom drogą elektroniczną bądź też telefoniczną trwa od 04.03.2019r. do 22.03.2019r. W przypadku dużej liczby zgłoszeń Organizator zastrzega sobie prawo do zaproszenia do udziału w konkursie pierwszych 15 zgłoszonych Zespołów w każdym z tematów.
- d) Spotkanie konsultacyjne Zespołów z przedstawicielami działów fachowych (zwani dalej „Opiekunami tematów”) odbędzie się w terminie od 25.03.2019r. do 29.03.2019r. Dokładny termin i miejsce zostaną określone przez Organizatora w terminie późniejszym.
- e) Prace Zespołów nad propozycjami rozwiązań tematów konkursowych trwają od 25.03.2019r. do 20.05.2019r.
- f) Przesłanie ostatecznych prac konkursowych - projektów rozwiązań tematów konkursowych następuje najpóźniej do 20.05.2019r. na adres best@vw-poznan.pl.
- g) Prezentacje finałowe stworzonych rozwiązań dla poszczególnych tematów konkursowych odbędą się w terminie od 27.05.2019r. do 31.05.2019r. Dokładny termin i miejsce zostaną określone przez Organizatora w terminie późniejszym.
- h) Ogłoszenie Zwycięzców w każdym z tematów konkursowych oraz uroczyste wręczenie nagród nastąpi najpóźniej do 30.06.2019r. O dokładnej dacie, miejscu i godzinie uroczystości Zwycięzcy oraz Finaliści konkursu zostaną poinformowani drogą elektroniczną. Podczas uroczystości lub też w terminie późniejszym, Zwycięzcy oraz Finaliści konkursu otrzymają od Organizatora pisemne oświadczenie o przyznaniu nagrody (pieniężnej) oraz oświadczenie o nabyciu odnośnych praw do ich pracy konkursowej.

§ 6

W trakcie trwania konkursu Opiekunowie tematów pozostają do dyspozycji Zespołów w celu udzielenia odpowiedzi na ewentualne pytania związane z realizowanymi tematami konkursowymi.

§ 7

Uczestnik ma prawo rezygnacji z Konkursu w dowolnym terminie, bez żadnych konsekwencji.

WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE

§ 8

1. Konkurs stanowi przyrzeczenie przyznania przez Organizatora nagrody za wykonanie i przeniesienie na jego rzecz własności oraz autorskich praw majątkowych do prac konkursowych (o których mowa w § 17), wybranych przez Jury (o którym mowa w § 10 ust.1) na zasadach określonych w § 4-7 oraz § 9-10 i zakwalifikowanych do drugiego etapu konkursu.
2. Ogłoszenie konkursu i niniejszego Regulaminu, w szczególności zastrzeżenie przez Organizatora nabycia własności majątkowych praw autorskich do nagrodzonych prac konkursowych (o czym mowa w § 17), stanowi zaproszenie osób zgłaszających swój udział w konkursie do składania ofert zawarcia umowy (w rozumieniu art.71 k.c.) o przeniesienie praw na Organizatora.
3. Pisemne zgłoszenie udziału w konkursie (patrz ust.5) jest złożeniem przez Uczestnika oferty zawarcia umowy o przeniesienie własności i majątkowych praw autorskich do zgłaszanej pracy konkursowej, o treści wskazanej w § 17.
4. Do przyjęcia złożonej oferty dochodzi poprzez nagrodzenie za pracę konkursową, tj. złożenie przez Organizatora pisemnego oświadczenia o przyznaniu nagrody, przy czym przeniesienie własności i majątkowych praw autorskich do nagrodzonej pracy konkursowej następuje z chwila wskazaną w § 17 ust.1-2.
5. Zgłoszenie udziału w konkursie następuje poprzez przedłożenie Organizatorowi, w okresie wskazanym w § 5b, wypełnionego Formularza Zgłoszeniowego wraz z Deklaracją wyboru tematu konkursowego stanowiącego załącznik do niniejszego Regulaminu i dostępnego na stronie www.bethebeststudent.pl.
6. Formularz zgłoszeniowy obejmuje: imię i nazwisko, numer kontaktowy, adres e-mail, wskazanie uczelni wyższej/wydziału oraz kierunku studiów, a także oświadczenie o zapoznaniu się z Regulaminem i wyrażenie zgody na wszystkie warunki konkursu, w tym na przeniesienie na Organizatora autorskich praw majątkowych do pracy konkursowej, a nadto zgodę na przetwarzanie danych osobowych w zakresie i celu podanym w formularzu zgłoszeniowym.
7. Dopuszczalny sposób zgłoszenia oraz przedłożenia Formularza zgłoszeniowego i pracy konkursowej:
 - a) Wypełnienie formularza zgłoszeniowego na stronie www.bethebeststudent.pl i przesłanie go w formie elektronicznej za pośrednictwem ww. strony

internetowej (nie później niż do 22.03.2019r.) oraz doręczenie oryginału w formie papierowej – nie później jednak niż do 20.05.2019r.

- b) Przesłanie pracy konkursowej w formie elektronicznej najpóźniej do 20.05.2019r. na adres best@vw-poznan.pl.

ZASADY PROWADZENIA KONKURSU

§ 9

1. Szczegółowy opis tematów konkursowych znajduje się na stronie www.bethebeststudent.pl.
2. Każdy indywidualny Uczestnik lub też Zespół (o których mowa w § 3) może zgłosić tylko jedną pracę konkursową.
3. Indywidualny Uczestnik lub też Zespół może przedłożyć wyłącznie pracę konkursową, którą sam zaprojektował i stworzył, a w zakresie w jakim dotyczy ona praw osób trzecich – do których nabył skutecznie te prawa. Praca konkursowa nie może naruszać praw i dóbr osób trzecich. Jeśli praca konkursowa stanowi utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.jedn.:Dz. U. z 2017r. poz.880, z późn.zm. – dalej zwana jako „Ustawa”) albo stanowi przedmiot praw własności przemysłowej w rozumieniu ustawy z dnia 30 czerwca 2000r. Prawo własności przemysłowej (t.jedn. Dz. U. z 2017r., poz.776 z późn.zm.). Indywidualny Uczestnik lub Zespół może przedłożyć wyłącznie utwór, do którego przysługują mu autorskie prawa majątkowe albo odnośnie prawa własności przemysłowej. Nie można przysyłać prac konkursowych stanowiących opracowanie cudzego utworu (w rozumieniu Ustawy), w szczególności tłumaczenie, przeróbkę, adaptację (tj. utworów zależnych). Przedłożenie pracy konkursowej wraz z wypełnionym i podpisanym Formularzem zgłoszeniowym stanowi potwierdzenie, że posiada on wszelkie osobiste i majątkowe prawa autorskie i prawa własności przemysłowej do pracy konkursowej.
4. Organizator ma prawo do dyskwalifikacji pracy konkursowej w przypadku, gdy Uczestnik lub Zespół nie spełnia wymogów określonych w § 3, praca konkursowa lub sposób jej przedłożenia nie odpowiadają postanowieniom § 8-9, a także w przypadku przekroczenia terminów wskazanych w § 5.
5. Organizator ma prawo odrzucić zgłoszoną pracę konkursową bez podawania przyczyn, w szczególności, jeżeli nie spełnia ona warunków określonych w niniejszym Regulaminie, lub jeżeli taka praca lub zawarte w niej (udostępniane przez nią) treści naruszają przepisy prawa, dobre obyczaje albo prawa osób trzecich albo godzą w dobre imię Organizatora.
6. W przypadku odrzucenia pracy konkursowej, nie jest ona brana pod uwagę w konkursie i nie podlega ocenie.

KRYTERIA I SPOSÓB OCENY PRAC KONKURSOWYCH

§ 10

1. Prace będą oceniane przez Jury, w skład którego wchodzi:
 - a) Zarząd lub przedstawiciele Zarządu,
 - b) Przedstawiciele Centrum Personalnego PS-1/2,
 - c) Przedstawiciele działu Organizatora, który zdefiniował temat konkursowy, w liczbie ustalonej przez Organizatora.
2. Jury będzie oceniać prace konkursowe w każdym z tematów w oparciu o kryteria wskazane wcześniej przez dział fachowy Organizatora i podane na stronie www.bethebeststudent.pl.
3. Jeżeli ujawnią się uzasadnione wątpliwości co do spełniania przez Finalistę warunków określonych w Regulaminie, w szczególności, gdy okaże się że może nie przysługiwać mu całość praw do pracy konkursowej, Organizator może zawiesić wydanie nagrody do czasu wyjaśnienia wątpliwości. W tym zakresie Finalista ma obowiązek współpracować z Organizatorem. Jeżeli, w wyniku dokonanych wyjaśnień, ustalone zostanie, że Finalista nie spełnia warunków określonych w Regulaminie, jego praca zostaje zdyskwalifikowana, a Uczestnik taki utraci status Finalisty. W takiej sytuacji Organizator może dokonać wyboru innego Finalisty. Jeżeli po wydaniu nagrody (pieniężnej) okaże się, że Finaliście nie przysługiwała całość praw do nagrodzonej pracy konkursowej lub że praca konkursowa nie spełniała innych wymogów określonych w Regulaminie, Organizator może żądać od takiego Finalisty zwrotu równowartości przyznanej nagrody.

NAGRODY

§ 11

Nagrodami w konkursie są:

- a) dla Zwycięzcy (I miejsca) każdego z tematów konkursowych: nagroda pieniężna w wysokości 10 000 zł brutto oraz płatna praktyka wakacyjna trwająca 8 tygodni w terminie od 01.08.2019r. do 30.09.2019r.
- b) dla Finalistów każdego z tematów konkursowych nie będącego Zwycięzcą: za II miejsce nagroda pieniężna w wysokości 3 000 zł brutto, a za III miejsce nagroda pieniężna w wysokości 1 000 zł brutto.

Nagrody przyznawane są każdorazowo na podstawie odrębnej decyzji Organizatora.

§ 12

1. Wypłata nagród pieniężnych, umniejszonych o 10% zryczałtowany podatek nastąpi w terminie do 30.06.2019r.
2. W przypadku, w którym w charakterze Uczestnika (Zwycięzcy oraz Finalisty) występuje Zespół, o którym mowa w § 3 ust. 1, nagroda pieniężna dzieli się na tyle równych części, ile jest osób tworzących Uczestnika (Zwycięzcę lub Finalistę). W razie konieczności dokonuje się odpowiedniego zaokrąglenia do pełnych złotych w dół.

§ 13

Płatna praktyka wakacyjna realizowana będzie w tym samym roku kalendarzowym tj. od 01.08.2019r. do 30.09.2019r. w wymiarze 40 godzin tygodniowo przez 8 tygodni, w ramach umowy o praktykę absolwencką.

§ 14

Zwycięzcy oraz Finaliści konkursu zobowiązują się do wsparcia Volkswagen Poznań sp. z o.o. (Organizatora) w akcjach promocyjnych konkursu prowadzonych na terenie uczelni wyższej, której są studentami w kolejnym roku akademickim (tj. 2019/2020, o ile będą wówczas studentami tej uczelni wyższej). Zakres zadań wspierających określi Organizator we współpracy ze Zwycięzcami i Finalistami.

ODPOWIEDZIALNOŚĆ

§ 15

1. Organizatorzy zwracają uwagę Uczestnikom, na to że:
 - a) nie mogą zagwarantować bezpieczeństwa elektronicznej transmisji prac konkursowych przekazywanych w związku z uczestnictwem w konkursie, ani niewystąpienia błędów podczas transmisji. Prace konkursowe mogą zostać przechwycone, uszkodzone, utracone lub zniszczone. Mogą dotrzeć z opóźnieniem lub być niekompletne. Mogą podlegać innym niekorzystnym wpływom lub korzystanie z nich może nie być bezpieczne z innych względów.
 - b) nie mogą zagwarantować doręczenia i terminowości korespondencji wysyłanej za pomocą poczty tradycyjnej, kurierskiej, elektronicznej, a także poprawnego działania sieci teleinformatycznej, w tym Internetu.

Za wszelkie okoliczności wskazane w ust.1 Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności.

2. Organizator obowiązany będzie pobierać zryczałtowany podatek dochodowy w wysokości 10% nagrody, od dokonywanych wypłat (świadczeń) lub stawianych do dyspozycji podatnika pieniędzy lub wartości pieniężnych z tytułu konkursu (art.41 ust.1 ustawy o PIT). Pobrany podatek zostanie przekazany na rachunek urzędu skarbowego według miejsca siedziby płatnika.

DANE OSOBOWE, WIZERUNEK

§ 16

1. Poprzez udział w konkursie Uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych w zakresie i w celu podanym w formularzu zgłoszeniowym (tj. imię i nazwisko, numer kontaktowy, adres e-mail, wskazanie uczelni wyższej/wydziału oraz kierunku studiów). Podanie danych osobowych jest dobrowolne. Dane osobowe są gromadzone przez Organizatora wyłącznie w celu organizacji konkursu i umożliwienia uczestnikom wzięcia w nim udziału, a także w celu wydawania, odbioru i rozliczenia nagród dla wyłonionych Zwycięzców oraz Finalistów konkursu.
2. Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27.04.2016 w sprawie ochrony osób fizycznych w związku

z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1) Organizator informuje, że administratorem danych osobowych uczestników jest spółka Volkswagen Poznań Sp. z o.o. z siedzibą w Poznaniu, przy ul. Warszawskiej 349, 61-060 Poznań, wpisana do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy Poznań Nowe Miasto i Wilda w Poznaniu, Wydział VIII Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000064417.

3. W sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych można kontaktować się z organizatorami konkursu lub z powołanym Inspektorem Ochrony Danych pod adresem mailowym: inspektor.ochrony.danych@vw-poznan.pl
4. Organizator nie będzie przekazywał danych osobowych do państw trzecich. Dane osobowe będą przechowywane przez okres czasu obejmujący czas realizacji konkursu i wyłonienia prac konkursowych, a także czas niezbędny do dokonania rozliczeń nagród konkursowych, ewentualnie do czasu cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych wyrażonej w związku z chęcią przystąpienia do konkursu.
5. Uczestnikom konkursu przysługuje prawo dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania oraz wniesienia skargi do organu nadzorczego w zakresie ochrony danych osobowych. Uczestnikom może również przysługiwać również prawo do przenoszenia danych, obejmujące uprawnienie do otrzymania danych i przesłania ich innemu administratorowi lub do żądania, w razie możliwości technicznych, przesłania tych danych bezpośrednio innemu administratorowi.
6. Uczestnik konkursu ma prawo do cofnięcia udzielonej zgody na przetwarzanie, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. Cofnięcia zgody dokonuje się poprzez kontakt z organizatorami konkursu lub pod adresem mailowym: inspektor.ochrony.danych@vw-poznan.pl
7. Wyrażenie zgody na podanie wskazanych danych osobowych jest całkowicie dobrowolne, ale niezbędne dla udziału w konkursie.
8. Ponadto za dobrowolnie wyrażoną zgodą dane uczestników w postaci ich wizerunków mogą być dodatkowo przetwarzane przez Volkswagen Poznań Sp. z o.o. Wykorzystanie wizerunków (w tym ich rozpowszechnianie w rozumieniu ustawy z dnia 04.02.1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, Dz.U. z 2006 r., Nr 90, poz. 631 z późn.zm.) odbywa się na zasadzie pełnej dobrowolności. Organizator ma prawo do upubliczniania wizerunku osób uczestniczących (w tym wizerunku osób niepełnoletnich) bez zgody tych osób w przypadku, gdy wizerunek danej osoby stanowi szczegół całości takiej jak zgromadzenie, krajobraz, publiczna impreza, ponieważ zgoda taka nie jest wymagana na podstawie obowiązujących przepisów prawa tj. art. 81 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 04.02.1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

KORZYSTANIE Z PRAC KONKURSOWYCH – PRAWA AUTORSKIE

§ 17

1. Z chwilą wystąpienia następującej okoliczności: wydania Zwycięzcy i Finaliście nagrody (pieniężnej) oraz złożenia mu przez Organizatora, pisemnego oświadczenia o przyznaniu nagrody, o którym mowa w § 8 ust.4, Organizator nabywa własność egzemplarza nagrodzonej pracy konkursowej oraz – w zakresie, w jakim praca konkursowa stanowi utwór w rozumieniu Ustawy – całość autorskich praw majątkowych do tej pracy konkursowej, bez ograniczeń terytorialnych, na wszystkich polach eksploatacji znanych w chwili zawarcia umowy, w tym na polach określonych w art. 50 Ustawy.

Jednocześnie autor/autorzy prac konkursowych oświadczają, że:

- samodzielnie wykonali projekt,
- przysługujące im prawa autorskie do prac konkursowych nie są w żaden sposób ograniczone, ani ich prawa nie naruszają osób trzecich,
- nie udzielili żadnej osobie licencji uprawniającej do korzystania z pracy konkursowej.

2. Przeniesienie autorskich praw majątkowych obejmuje w szczególności następujące pola eksploatacji: i) trwałe lub czasowe wielokrotnianie pracy konkursowej w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie; (ii) tłumaczenie, przystosowanie, zmianę układu oraz dokonywanie jakichkolwiek innych zmian w pracy konkursowej; (iii) rozpowszechnianie, w tym użyczenie lub najem pracy konkursowej lub jej egzemplarzy; (iv) wprowadzenie do pamięci komputerów i do sieci teleinformatycznych, w tym sieci Internet; (v) publiczne udostępnianie pracy konkursowej w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i czasie przez niego wybranym, a także (vi) zmianę formy (postaci) ucieleśnienia utworu (w szczególności na postać będącą wynikiem zrealizowania, wykonania, wdrożenia utworu) i wykorzystywanie oraz rozpowszechnianie tak zmienionej formy (postaci) utworu.

3. Zgłaszając pracę konkursową do udziału w Konkursie, w zakresie, w jakim praca konkursowa stanowi utwór w rozumieniu Ustawy, każdy Uczestnik:

- a) udziela Organizatorowi zezwolenia na wykonywanie zależnych praw autorskich do opracowań pracy konkursowej w rozumieniu art. 2 Ustawy, jak również przenosi na Organizatora prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich;
- b) zezwala na anonimowe rozpowszechnianie pracy konkursowej lub jej części, z zastrzeżeniem, że Organizator, po uzyskaniu zgody może dołączyć do pracy konkursowej lub jej części informację zawierającą imię i nazwisko zgłaszającego ją Uczestnika oraz informację, że brał on udział w Konkursie.
- c) wyraża zgodę na dokonywanie przez Organizatora lub na jego zlecenie zmian, przeróbek i innych modyfikacji pracy konkursowej;
- d) zobowiązuje się nie wykonywać autorskich praw osobistych do pracy konkursowej oraz upoważnia do ich wykonywania Organizatora przez cały czas trwania autorskich praw majątkowych do pracy konkursowej.

4. Niezależnie od postanowień ust. 1-3, Finalista (w tym także Zwycięzca) zobowiązuje się – na żądanie Organizatora – do przeniesienia na Organizatora własności i majątkowych praw autorskich do pracy konkursowej, w szczególności poprzez zawarcie stosownej umowy, która treścią i zakresem odpowiadać będzie postanowieniom ust. 1-3. Postanowienia zdania poprzedzającego stosuje się odpowiednio do sytuacji, w której Organizator zażąda poszerzenia zakresu pól eksploatacji określonych w ust. 2.
5. W celu uchylenia wątpliwości potwierdza się, że Organizator nie jest zobowiązany do korzystania z pracy konkursowej, w tym do jego rozpowszechniania. Uczestnik również potwierdza, że Organizator może rozpowszechniać zgłoszoną przez niego pracę konkursową zarówno nieodpłatnie, jak i odpłatnie.

DECYZJE JURY

§ 18

1. Organizator zastrzega sobie prawo odwołania Konkursu bez podawania przyczyn na każdym jego etapie lub niewyłaniania Zwycięzcy lub Finalistów w ramach danego tematu konkursowego.
2. We wszystkich sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie oraz jego wykładni ostateczną decyzję podejmuje Organizator.
3. Decyzje Organizatora są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie ani wnioski o ponowne przeanalizowanie sprawy.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 19

Organizator zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu wedle swego uznania i w każdym czasie. Ewentualne zmiany Regulaminu będą ogłaszane w taki sam sposób, w jaki ogłoszono Regulamin.

§ 20

Regulamin programu jest udostępniony do wglądu w siedzibie Organizatora, a także ogłoszony na stronie internetowej pod adresem: www.bethebeststudent.edu.pl

§ 21

Każdy z Uczestników Konkursu poprzez przystąpienie do niego akceptuje warunki niniejszego Regulaminu.

§ 22

W sprawach nieuregulowanych zastosowanie mają przepisy polskiego prawa, w szczególności przepisy Kodeksu cywilnego, Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, Ustawy o prawie własności przemysłowej oraz Ustawy o ochronie danych osobowych.